

POIMENOVANJA ŠOLSKIH VHODNIH VRAT

Ko vstopamo v neko stavbo, dobimo o njej prvi vtis. Lepo je, če je ta prijeten. Zato smo se tudi odločili, da simbolično poimenujejo vse tri vhode, ki vodijo v notranjost naše šole.



Sončni vhod v šolo, fotografiral Jernej Čotar, 7. razred 2015/16.

SONČNI VHOD

Glavni vhod, skozi katerega vstopajo učenci, zaposleni in večina obiskovalcev naše šole, smo poimenovali **SONČNI VHOD**, saj smo sonce že pred leti izbrali za zaščitni znak naše šole. Predvsem zato, ker nosi v sebi svetlobo in toploto, ki naj povezuje tudi nas, ki bivamo pod šolskim krovom.

MAVRIČNI VHOD

Pri novem vhodu nas na steni pozdravi mavrica, zato se nam je zdelo zanj pravšnje ime **MAVRIČNI VHOD**. Ta ponazarja pisano paleto različnih barv in hkrati simbolizira našo enkratnost in neponovljivost. Mavrica je tako kot sonce sestavni del našega šolskega simbola.

VHOD HARMONIJA

Imamo pa še en vhod. Ta pa nas vodi mimo učilnic glasbene šole, zato nas zjutraj večkrat pozdravi glasba izza vrat. Glasba, ki tudi sicer vodi k notranji ubranosti, harmoniji. Zato ni naključje, da smo temu vhodu nadeli ime **HARMONIJA**.

PRAVLJIČNI VHOD

To je vhod v garderobo prvega razreda. Prvošolci so mu nadeli takšno ime, saj si želijo, da kljub prehodu iz vrtca v šolo zadržijo v sebi pridih pravljичnega sveta.

In če strnemo ...

Vstopamo s soncem obsijani, različni ljudje, z različnimi lastnostmi, odlikami in človeškimi slabostmi, smo kot mavrična paleta ... Pa vendar vsi težimo, da bi v naši šoli vladala harmonija: v glasbi, likovni umetnosti, predvsem pa v naših medsebojnih odnosih.