

0. ISP SLJ, Marija Kronovšek

DOMAČE DELO UČENCEV PRI ISP – SLOVENŠČINA

Dragi učenci,

Še vedno čakam, da se mi oglasite, če boste naleteli na težave pri reševanju (pri kateri koli nalogi, ki jo dobite pri slovenščini). Obrnite se po pomoč name, in to kadar koli (tudi ko ISP ni na urniku). Lahko mi vprašanje zastavite v spletni učilnici ali pa po e-pošti (marija.kronovsek@gmail.com).

Marija Kronovšek

1. SLJ 1, 5, , MAT 2, 3, 4

2. MAT 1, 5, SLJ 2, 3, 4

SLOVENŠČINA:

Angleški romantični pesnik George Byron je rekel: »Da človek postane pesnik, mora biti ali zaljubljen ali nesrečen.«

Opremljen s to mislijo boš vzel v roke berilo in prebral pesem Pesem, ki jo je napisal slovenski pesnik Josip Murn Aleksandrov. Če je berilo ostalo v šoli, jo lahko prebereš tudi tu: https://sl.wikisource.org/wiki/V_daljavi

V spletni učilnici pa te čaka navodilo za delo.

Uspešno delo ti želi tvoja učiteljica slovenščine.

MATEMATIKA

V preteklih dveh urah si ponovil koordinatni sistem. Tudi odvisnost dveh količin si spoznal že v lanskem letu. Podrobna navodila za razširitev znanja o odvisnosti količin te čakajo v spletni učilnici.

3. GUM, Mija Novak

MUZIKAL (angl. Musical) je glasbeno scensko delo, ki ima za razliko od opere lahkotnejšo vsebino, govornjene dialoge, več plesa in pevske točke, ki temeljijo na popularni ali jazzovski glasbi. Zgodbe so lahko ljubezenske, družbenokritične, komične itd. Nastal je tik pred koncem 19. stoletja v Severni Ameriki in je bil osrednja oblika popularnega glasbenega gledališča v 20. stoletju. Središča muzikala sta Broadway v New Yorku in West End v Londonu, kjer izvajajo svetovno znane musicale: West Side Story, The Cats, Les Miserables... in drugi.

Pogosto služijo za osnovo muzikala že poznana kvalitetna literarna dela, ki jih opremijo z glasbo. Značilna je obsežna povezava vseh gledaliških elementov (scena, kostumi, koreografija, osvetljava,...) ob spremljavi orkestra. Nastopajoči morajo obvladati gledališko igro, ples in petje na visokem nivoju, zato je študij za nastopajoče v muzikalih zelo zahteven in dolgotrajen.

Muzikal kot glasbena zvrst je do današnjih dni ena najbolj priljubljenih oblik glasbene zabave. Ne spominjam se, da bi kdaj obiskal predstavo, ki ne bi bila popolnoma razprodana. Uspešnejše muzikale izvajajo tudi več kot 20 let v istem gledališču. Po nekaterih so posneli uspešne filme. Poglejmo nekaj primerov:

Naloga; prisluhni

1. Leonard Bernstein: West Side Story

<https://www.youtube.com/watch?v=YhSKk-cvblc>

2. Andrew Lloyd Webber: The Cats (Po njem so lani posneli film za 95 milijonov dolarjev, ki je bil popolna polomija)

<https://www.youtube.com/watch?v=4-L6rEm0rnY>

3. Claude Michel Schonberg: Les Miserables

<https://www.youtube.com/watch?v=luEFm84s4ol>

Dandanes so zelo priljubljeni muzikali, ki temeljijo na uspešnicah ene glasbene skupine ali izvajalca. Zgodba je običajno manj pomembna

4. Queen: We Will Rock You

<https://www.youtube.com/watch?v=yB9i74etxfU>

5. ABBA: Mamma Mia

<https://www.youtube.com/watch?v=YuW0QWBUHA>

Odgovore zapiši v zvezek in pošlji foto.

4. GEO, Irena Ramšak

5. GEO, Irena Ramšak

PROMET

Preberi besedilo v učbeniku na straneh 54 in 55 in odgovori na vprašanja:

1. Kakšen je pomen prometa (glej besedilo skrajno zgoraj v poševnem tisku in vse prepisi).
2. Kje vse poteka promet?

Prepiši spodnje besedilo:

Glede na to, kaj prevažamo, ločimo potniški (osebni) in blagovni (tovorni) promet.

Vrsta prometa	prednosti	slabosti
cestni	<ul style="list-style-type: none">- primeren za prevoz blaga in potnikov- hiter na krajše razdalje- relief ni ovira	<ul style="list-style-type: none">- onesnažuje okolje- veliko nesreč in smrtnih žrtev- drag- za ceste porabijo veliko rodovitne zemlje- cestni zastoji v večjih mestih
železniški	<ul style="list-style-type: none">- hiter na srednje in velike razdalje- prepelje lahko veliko tovora- cenejši od cestnega- prijaznejši do okolja	<ul style="list-style-type: none">- omejen na železniško omrežje- vozi le po voznem redu- zamudno pretovarjanje
vodni	<ul style="list-style-type: none">- primeren za večje količine blaga na daljše razdalje- poceni	<ul style="list-style-type: none">- zamudno pretovarjanje- počasen
zračni	<ul style="list-style-type: none">- hiter na dolge razdalje- neodvisen od reliefa- varen	<ul style="list-style-type: none">- drag- primeren le za prevoz potnikov in pošte

Reši naloge v delovnem zvezku na straneh 72 – 74.

Naloge rešuj s pomočjo učbenika na strani 55.

1. Kakšno vlogo opravlja trgovina?
2. Trgovino delimo na notranjo in zunanjo. S čim se ukvarja notranja in s čim zunanja trgovina?
3. Zakaj je pomen trgovine z globalizacijo narasel?
4. Doma poišči vsaj 5 izdelkov in poišči njihov izvor, torej države, kjer so jih izdelali oz. pridelali.
Nekaj primerov: čokolada, jajca, marmelada, med, nutela, riž, testenine, mleko, jogurt, maslo, hlače, pullover, športni copati, krema za roke, papirnati robci, tiskalnik, računalnik, televizor, likalnik, pralni stroj, pomivalni stroj, avto, mehčalec, pralni prašek,...
5. Kaj bi se zgodilo, če ne bi bilo več zunanje trgovine?

6. 7. OGL, Andreja Špajzer

OBDELAVA GRADIV LES – nov izdelek

Pozdravljeni devetošolci!

Za današnji 2 uri sem pripravila nov izziv.

1. Sam poišči idejo za uporaben izdelek iz vejic, palčk, lahko palčk od sladoleda, zobotrebcev, ali kakšnih drugih manjših palic. Izdelek naj ne bo večji kot kocka z robom 10 cm.
2. Nariši s prosto roko in svinčnikom skico izdelka.
3. Zapiši, kako bi ta izdelek izdelal po korakih.
4. Zapisano in narisano poslikaj in oddaj v spletno učilnico.
5. Izdelka še ne izdelaj danes!

Uspešno delo,

Andreja Špajzer

6., 7. POK,

Gradivo se nahaja v spletni učilnici.

7. NI3, Mojca Kacjan

Navodilo najdeš v ponedeljkovi objavi za 4. 5.