

OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI

3. TRILETJE



Polzela, april 2025



Dragi učenci, spoštovani starši!

V nadaljevanju predstavljamo pomembne poudarke in postopke za izbiro obveznih izbirnih predmetov v zadnjem triletju, zato vabimo k skrbnemu branju in pogovoru z vašim otrokom in preudarni izbiri skupaj z njim.

V zadnjem triletju izberejo učenci **obvezne izbirne predmete** glede na interes vsakega posameznika.

Učenec izbere dve uri izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi tri ure, če s tem soglašajo starši. To pomeni, da ne izbere dveh ali treh predmetov, ampak dve oziroma tri ure tedensko.

Učenec, ki obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko oproščen sodelovanja pri izbirnih predmetih v celoti ali pa le pri eni uri tedensko.

Starši morate **po junijskem roku (do 30. 6. 2025** za vpis v glasbeno šolo za naslednje šolsko leto 2025/26) **posredovati osnovni šoli pisno vlogo**, ki ji priložite **potrdilo o vpisu** otroka v glasbeno šolo z javno veljavnim programom. V vlogi je potrebno navesti, ali želite, da je vaš otrok oproščen pouka izbirnih predmetov **v celoti** ali le **ene ure tedensko**. Ravnateljica bo v skladu z določbami zakona, ki ureja upravni postopek, odločila o oprostitvi za prihodnje šolsko leto. Za učence, ki se bodo v glasbeno šolo vpisovali naknadno v avgustu, pa bo potrebno vlogo posredovati najkasneje do **31. 8. 2025**.

Šola ponuja pouk izbirnih predmetov iz družboslovno-humanističnega sklopa in iz naravoslovno-tehničnega sklopa, vendar pa učencu ni potrebno izbrati predmetov iz obeh sklopov.

Predmeta, ki je enoletni in ga je učenec v preteklem šolskem letu obiskoval, ne more ponovno izbrati za naslednje šolsko leto.

Tudi izbirni predmeti so ocenjeni in imajo vsak svoj strokovno potrjen učni načrt. Zaradi številnih obremenitev učencem priporočamo, da izberejo le **dve uri izbirnih predmetov**, še zlasti tistim, ki imajo težave pri usvajanju učne snovi že pri rednem pouku.

Tudi tokrat vas, spoštovani starši, prosimo, da nam skupaj s svojim otrokom izbiro/prijavo obveznega izbirnega predmeta sporočite s posebnim prijavnim postopkom preko eAsistenta.

Vsak izmed staršev, ki ima izbran način komunikacije s šolo preko eAsistenta in urejene dostopne podatke (Minimalna ali Popolna elektronska komunikacija), bo lahko oddal prijavo na obvezne in neobvezne izbirne predmete v tretjem triletju preko portala za starše. Prijaviti se je potrebno preko spletnega brskalnika.

Izbor prijav bo mogoč od 11. do 18. 4. 2025.

O odprtih prijavah boste obveščeni tudi na portalu za starše. Po navedenem datumu prijave ne bodo več možne, zato Vas že sedaj prosimo, da pravočasno označite odločitve svojih otrok.

1. Izbira obveznih izbirnih predmetov

Ko bodo prijave odprte, boste starši lahko rangirali izbirne predmete, ki bi jih Vaš otrok rad obiskoval v prihodnjem šolskem letu. Starši lahko oddate elektronsko prijavo na IP samo preko spletnega portala, v aplikaciji to še ni omogočeno.

Ko se starši prijavite na portal, se odpre modul Pregled, kjer vidite, da je potrebno izpolniti obrazec.

mojAsistent

- Pregled
- Urnik
- Govorilne ure
- Ocene
- Domače naloge
- Komunikacija 5
- Prehrana
- Izostanki
- Ocenjevanje znanja
- Sodelovanje pri pouku
- Predmetnik
- Soglasja in obrazci
- Nastavitve in paketi
- Odiava

Pozdravljeni, Klara!

Izpolniti je potrebno 3 obrazce.

Danes, sreda, 12. februar Odpri urnik

Zadnji dogodek v koledarju se konča ob 20:20.

JV4 JUT PRE. 0:00 - 6:...	JV4 JUT 0. 6:20 - 7:05	JV4 +2 1. 7:10 - 7:55	GLE 1 +1 2. 8:00 - 8:45	GLE 1 +1 2.c. 8:30 - 9:15
ATL 1.A INT 3.. 9:10 - 9:55	ATL 1.A INT 4. 9:40 - 10:25	GLE 1.C +1 6. 11:20 - 12:05	GLE 1 INT 7. 12:10 - 12:55	PB3 POD 8. 13:00 - 13:45
PB3 POD	PB3 POD	PB3 POD		

Največjo težo bodo imeli predmeti, razporejeni na vrhu seznama. Če se kateri predmet v naslednjem šolskem letu ne bo izvajal, bo otroku dodeljen naslednji zaporedni predmet iz seznama, ki se bo izvajal.

Zato prosimo, da rangirate vse predmete na seznamu.

Starši imate tudi možnost, ali želite učenca oprostiti izbirnih predmetov (zaradi obiskovanja glasbene šole z javno veljavnim programom ene ure ali v celoti) oz. mu dodati še eno (tretjo) uro. Zato obvezno pred rangiranjem izberite ustrezno število ur.

Prijave so odprte do 15.02.2025. Imate še 3 dni za spremembo izbire predmetov. Če izbire ne spremenite več, bo obveljal seznam, ki ga vidite spodaj.

Koliko ur izbirnih predmetov bo Naja obiskoval v šolskem letu 2024/2025?

2 uri

Razvrstite razpisane izbirne predmete.

[Kako razvrstiti?](#)

1	Ansambelska igra (IP_ANI)	1 uro na teden
2	Izbrani šport (IP-IŠP)	1 uro na teden
3	Daljnegledi in planeti (IP-DIP)	1 uro na teden
4	Filozofija za otroke (IP-FIL)	1 uro na teden
5	Francoščina (IP-FRA)	2 uri na teden
6	Italijanščina 1 (IP-II1)	2 uri na teden
7	Izbirni predmet - Fotografija (IP-FOTO)	1 uro na teden
8	Kaj nam govorijo umetnine (IP-UMT)	1 uro na teden

Ko rangiranje izbirnih predmetov zaključite, imate možnost to prijavo do poteka roka še urediti. Prikaže se med urejenimi obrazci v modulu Soglasja in obrazci.

Izbirni predmeti v šolskem letu 2025/2026

✓ **Prijava je shranjena 12.02.2025**
 Prijave so odprte do 15.02.2025. Imate še 3 dni za spremembo izbire predmetov. Če izbire ne spremenite več, bo obveljal seznam, ki ga vidite spodaj.

[Natisni prijavo](#) [Uredi](#)

Koliko ur izbirnih predmetov bo Naja obiskoval v šolskem letu 2024/2025?

2 uri

Razpisani izbirni predmeti

1	Ansambelska igra (IP_ANI)	1 uro na teden
2	Izbrani šport (IP-IŠP)	1 uro na teden
3	Izbirni predmet - Fotografija (IP-FOTO)	1 uro na teden
4	Filozofija za otroke (IP-FIL)	1 uro na teden
5	Daljnegledi in planeti (IP-DIP)	1 uro na teden

Navodila za uspešno prijavo si lahko ogledate tudi na povezavi
<https://www.youtube.com/watch?v=58Meiy6SMqE>

2. Izbira neobveznih izbirnih predmetov

Po kliku na **Izberi predmete** se vam odpre navodilo, kako urediti predmete in oddati prijavo. Starši lahko izberete največ 2 uri na teden.

Starši lahko tudi izberete možnost, da otrok ne bo obiskoval nobenega neobveznega izbirnega predmeta (primer pogleda spodaj).

The screenshot shows the 'mojAsistent' web application. On the left is a navigation menu with icons for: Urnik, Govorilne ure, Ocene, Domače naloge, Komunikacija (with a red '5' badge), Prehrana, Izostanki, Ocenjevanje znanja, Sodelovanje pri pouku, Predmetnik, Soglasja in obrazci, Nastavitve in paketi, and Odjava. The main content area is titled '← Neobvezni izbirni predmeti v šolskem letu 2025/2026'. It contains the following text: 'Naja bo v naslednjem šolskem letu obiskovala izbirne predmete', 'V kolikor ste se odločili za neobvezne izbirne predmete, vas prosimo, da v spodnjem seznamu obkľukate neobvezne izbirne predmete, ki jih bo obiskoval vaš otrok. Izberete lahko največ dve uri pouka neobveznih izbirnih predmetov tedensko.', 'Prijavnico natisnite in oddajte razredniku vašega otroka', and 'Razpisani neobvezni izbirni predmeti'. Below this, it says 'Število ur na teden: 0 od 2'. A form with a white background and rounded corners contains a checked checkbox for 'Ne bo obiskoval/-a nobenega predmeta' and two unchecked checkboxes: 'Neobvezni Nemščina (N1N) 2 uri na teden' and 'Računalništvo (NRA) 1 uro na teden'.

Ko prijavo na neobvezne izbirne predmete zaključite, jo imate možnost do poteka roka še urediti. Prikaže se med urejenimi obrazci v modulu **Soglasja in obrazci**.

The screenshot shows the 'Urejeno' section of the 'Soglasja in obrazci' module. The title 'Urejeno' is on the left, and 'Poglej vse (5)' is on the right. There are three items in a list, each in a white box with rounded corners and a right-pointing arrow. The first item is blurred. The second item is 'Prijava na neobvezne izbirne predmete 2025/26', with a green checkmark and the word 'ODDANO' in green. Below it, it says 'Soglasje oddajte do 28. 2. 2025'. A red arrow points to this item. The third item is 'Prijava na izbirne predmete 2025/26', also with a green checkmark and 'ODDANO' in green, and 'Soglasje oddajte do 15. 2. 2025'.

Navodila za uspešno prijavo na neobvezne predmete si lahko ogledate tudi na povezavi https://www.youtube.com/watch?v=02K_UOwvCoA

V primeru morebitnih težav vas vljudno prosimo, da pokličete na tel. št. (03) 703 31 00, (03) 703 31 17 ali pa se obrnete na razredničarko oz. razrednika.

Že vnaprej se vam zahvaljujemo za tovrstno opravljeno delo, saj bomo tudi tokrat s tako pridobljenimi povratnimi informacijami lahko nadaljevali z organizacijo in pripravo pouka izbirnih predmetov za prihodnje šolsko leto.

V nadaljevanju vam predstavljamo kratko vsebino in način izvajanja pouka obveznih izbirnih predmetov, zato vabimo k skrbnemu in zbranemu branju, vam, drage učenke in učenci, pa želimo modre in prave odločitve.

Pripravila
Simona Tomšič

Ravnateljica
mag. Bernardka Sopčič



7. RAZRED

DRUŽBOSLOVNI PREDMETI

- **NEMŠČINA** (triletni predmet) – 1. leto – 2 uri tedensko
- **VERSTVA IN ETIKA** (lahko tudi triletni predmet) – 1 ura tedensko
- **GLEDALIŠKI KLUB** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **PLES V 7. RAZREDU** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **LIKOVNO SNOVANJE 1** – 1 ura tedensko
- **FILMSKA VZGOJA 1** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **ANSAMBELSKA IGRA** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **ŠOLSKO NOVINARSTVO** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **SLOVENSKI ZNAKOVNI JEZIK 1** (prvo leto učenja) – 2 uri tedensko
- **FILOZOFIJA ZA OTROKE - Kritično mišljenje** (lahko tudi triletni program) – 1 ura tedensko

NARAVOSLOVNI PREDMETI

- **UREJANJE BESEDIL** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **ŠPORT ZA ZDRAVJE** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **RASTLINE IN ČLOVEK** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **SODOBNA PRIPRAVA HRANE** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko

8. RAZRED

DRUŽBOSLOVNI PREDMETI

- **NEMŠČINA** (triletni predmet) – 2. leto – 2 uri tedensko
- **VERSTVA IN ETIKA** (lahko tudi triletni predmet) – 1 ura tedensko
- **GLEDALIŠKI KLUB** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **STARINSKI IN DRUŽABNI PLESI** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **LIKOVNO SNOVANJE 2** – 1 ura tedensko
- **FILMSKA VZGOJA 2** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **ANSAMBELSKA IGRA** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **ŠOLSKO NOVINARSTVO** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **SLOVENSKI ZNAKOVNI JEZIK 1** (prvo leto učenja) – 2 uri tedensko
- **FILOZOFIJA ZA OTROKE - Etična raziskovanja** (lahko tudi triletni program) – 1 ura tedensko

NARAVOSLOVNI PREDMETI

- **MULTIMEDIJA** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **ROBOTIKA V TEHNIKI** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **IZBRANI ŠPORT – ODBOJKA** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **RASTLINE IN ČLOVEK** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **POSKUSI V KEMIJI** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **SODOBNA PRIPRAVA HRANE** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko

9. RAZRED

DRUŽBOSLOVNI PREDMETI

- **NEMŠČINA** (triletni predmet) - 3. leto - 2 uri tedensko
- **VERSTVA IN ETIKA** (lahko tudi triletni predmet) – 1 ura tedensko
- **LIKOVNO SNOVANJE 3** – 1 ura tedensko
- **FILMSKA VZGOJA 3** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **ANSAMBELSKA IGRA** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **SLOVENSKI ZNAKOVNI JEZIK 1** (prvo leto učenja) – 2 uri tedensko
- **RETORIKA 9. razred** – 1 ura tedensko
- **FILozOFIJA ZA OTROKE - Jaz in drugi** (lahko tudi triletni program) – 1 ura tedensko

NARAVOSLOVNI PREDMETI

- **RAČUNALNIŠKA OMREŽJA** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **ELEKTRONIKA Z ROBOTIKO** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **ŠPORT ZA SPROSTITEV** enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **RASTLINE IN ČLOVEK** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **KEMIJA V ŽIVLJENJU** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko
- **NAČINI PREHRANJEVANJA** (enoletni predmet) – 1 ura tedensko

NEMŠČINA

Splošni cilj predmeta je vzbuditi zanimanje za jezik in drugačnost. Učenci razumejo, da je nemščina sredstvo, s katerim pridobijo več znanja, primerjajo kulture, razumevajo raznolikost ... Razvijajo sposobnost jezikovnega ravnanja oziroma vseh štirih jezikovnih sposobnosti: slušno in bralno razumevanje ter ustno in pisno sporočanje. Pridobijo tudi strategije samostojnega učenja. Po korakih formativnega spremljanja vrednotijo svoje znanje in prevzemajo odgovornost za svoj napredek. Želja po znanju tujega jezika naj bo v ospredju. Svet se nam



z mediji in s komunikacijskimi sredstvi vedno bolj približuje. Elektronska pošta povezuje ljudi ene celine z drugimi, čez meje, prek različnih držav in kultur. In kaj je pomembno sredstvo za povezavo? Jezik! Jezik je most k drugim ljudem, je most v vašo prihodnost. Zakaj nemščina? Ta ti razširja lastna obzorja, pridobiš nove prijatelje, dobiš vpogled v drugo kulturo, odpira ti nove poti v poklicnem življenju in vsakdanjiku. Z nemščino si gradiš dodaten most v prihodnost.

Mojca Kacjan

VERSTVA IN ETIKA



Naraščajoča odprtost in povezanost sveta omogočata in zahtevata boljše poznavanje različnih verstev in verskih tradicij ter vzajemno spoštovanje med ljudmi različnih verskih in neverških nazorov.

Izbirni predmet verstva in etika učencem ponuja možnost, da razširijo in poglobijo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih (zgodovini, geografiji, slovenščini, domovinski in državljanski kulturi in etiki).

Predmet je namenjen vsem učencem: tistim, ki imajo doma krščansko religiozno vzgojo in obiskujejo verouk, pripadnikom drugih religij in učencem brez domače religiozne vzgoje. Pouk učencem pomaga razumeti moralno razsežnost medčloveških odnosov in verska vprašanja, vendar ne teži k prevzemanju določenih nazorov.

Način dela pri pouku vključuje aktivne oblike in metode dela, ki se vežejo na učenčeve izkušnje in znano okolje. Tako učenec prek znanega sveta spoznava novosti in jih primerja z domačim okoljem.

Nataša Jesenko

GLEDALIŠKI KLUB



Cilj našega celoletnega druženja je spoznati gledališče, natančneje nekatere osnovne pojme gledališke umetnosti, vrste dramskih besedil, se poskusiti v branju teh besedil, pantomimi, mimiki, kretnjah, gibanju in tehniki igranja. Veliko improviziramo, posnemamo zlasti vsakdanje opravke, izražamo čustva, lastnosti oseb. Večina najbolj uživa prav pri tem. Tako kot pravi igralci spoznavamo tudi vaje za sproščenost, ravnotežje, gibčnost, hitrost, pravilno dihanje, zbranost. Tudi tu se po navadi zelo zabavamo.

Prvič se predstavimo v šolski knjižnici s krajšo predstavo v prednovoletnem času. Ob zaključku šolskega leta pripravimo gledališko predstavo, kjer prav vsi učenci odigrajo svojo vlogo pred sošolci in učitelji.

Dobriča Vučenović

PLES

PLES V 7. RAZREDU

Pri izbirnem predmetu ples učenci spoznajo:

- različnost v kvaliteti gibalnega izražanja,
- pomen sproščenega gibalnega komuniciranja,
- razlike med plesnimi tehnikami,
- možnost za plesno udejstvovanje izven šole,
- osnovne glasbene pojme v povezavi z gibanjem in s plesom (intenzivnost, ritem, tempo).

Učenci se naučijo elemente gibanja na mestu in v prostoru, opravljajo vaje za spoznavanje posameznih delov telesa in za pridobivanje občutka za možne gibe, naučijo se povezati različne elemente gibanja. Oblikujejo si občutek zadovoljstva ob izražanju z glasbo, odnos do estetskega gibanja in kulturnega obnašanja.



STARINSKI IN DRUŽABNI PLESI V 8. RAZREDU

Pri izbirnem predmetu starinski in družabni plesi učenci spoznajo in se naučijo določene slike standardnih in latinskoameriških plesov. Spoznajo in naučijo se osnovnih korakov in koreografij nekaterih plesov v paru.

Oblikujejo si občutek zadovoljstva ob plesu, sproščen odnos do soplesalca in odnos do kulturnega obnašanja pri plesu. Učenci svoje delo predstavijo staršem na plesnem venčku.

Anja Gojkovič

LIKOVNO SNOVANJE 1, 2, 3

Likovno snovanje 1, 2 in 3, izbirni predmet likovne umetnosti, s svojimi vzgojno-izobraževalnimi nalogami pomembno dopolnjuje vsebine dela pri rednem pouku likovne umetnosti. Dejavnost predmeta je naravnana tako, da omogoča pogoje za poglobljen razvoj učenčeve likovne ustvarjalnosti na vseh likovnih področjih.

Vsebine dela pri likovnem snovanju

LIKOVNO SNOVANJE 1 – 7. razred

Učenci poglobljeno razvijajo čut za prostor na ploskvi, bogatijo čut za površine, spoznajo pisavo kot posplošeno risbo, se ukvarjajo s komponiranjem učinkovanja barvnih ploskev, si razvijajo kiparskoprostorske izrazne možnosti, se seznanijo z modnim oblikovanjem oz. ustvarjajo modne skice, modne dodatke, oblačila ...



LIKOVNO SNOVANJE 2 – 8. razred

Učenci odkrivajo likovna izrazila za ponazoritev glasbe, razvijajo čut za prostor na risbi in spoznajo risbo z aktivno, svetlobno linijo. Ukvarjajo se z oblikovanjem uporabne grafike (plakat, vabilo, ovitek za CD) in z zahtevnejšimi tehnikami umetniške grafike. Odkrivajo in preoblikujejo pojme v znake, se ukvarjajo s scenografijo in rešitvami prostorskih problemov v kraju.

LIKOVNO SNOVANJE 3 – 9. razred

Devetošolci poglobljajo znanje o kompoziciji, usvojijo zlati rez, se ukvarjajo s perspektivo in aspektivo ter poploščitvijo predmetov. Učenci izdelajo koncept in izvedejo instalacijo z aktualno vsebino. S pomočjo fotomontaže načrtujejo prostorske spremembe v kraju, izdelajo sodobno vizualno sporočilo v izbrani tehniki, fotografirajo motive z uporabo likovnoteoretskih znanj ter spoznajo razlike in povezave med vidnimi, zvočnimi in gibalnimi sporočili. Pripravijo sceno (likovno podobo odra/prostora) za valeto.

Sonja Hrastnik Jančič

FILMSKA VZGOJA 1, 2, 3

Film je eno najbolj razširjenih področij umetnosti med mladimi. V ospredju filmske vzgoje je obravnavanje filma kot umetnosti, množičnega medija in tehničnega proizvoda. Predmet izpostavlja doživetje filma, spoznavanje osnov filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost.



FILMSKA VZGOJA 1: KAJ JE FILM (animirani film) – 7. razred (35 ur)

Temeljni cilji predmeta so, da se učenci preizkusijo v dveh vlogah: v vlogi aktivnega filmskega gledalca in v vlogi filmskega ustvarjalca.

Učenci spoznajo temeljne zvrsti filma (igrani, dokumentarni, animirani in eksperimentalni), prvine žanrov, filmske poklice, osnovne izraze elementov filma (igra, scena, kostum, osvetljava, glasba), seznanijo se z najvidnejšimi deli in doživijo obisk lokalnega kinematografa.

Spoznajo osnove filmske tehnologije in proces nastajanja filma. Učenci ob razpravljanju po ogledu filma izpostavljajo doživetje filma (učenec/gledalec se o filmu zna izražati in zmore ubesediti svoje doživljanje filmske izkušnje), nato se preizkusijo v izdelavi kratkega filma.

V ustvarjalnem delu bodo učenci ustvarili kratki animirani film (izbira zgodbe, tehnike, delitev vlog: režiser, glavni animator in soanimator, snemanje, montaža, projekcija, analiza filmov). Učenec se sam odloči, ali bo film izdelal sam, v paru s sošolcem ali v skupini.

FILMSKA VZGOJA 2: FILMSKI ŽANRI (igrani film) – 8. razred (35 ur)

Poudarek predmeta je na vzgoji gledalca, ki film doživlja in ga razume kritično ter ustvarjalno. Osrednja dejavnost je ogled filma z razpravo, skozi katero bodo učenci spoznali filmsko ustvarjalnost in najvidnejše predstavnike (slovenske in tuje), spoznali vidike zgradbe filmske pripovedi, se seznanili z osnovnimi filmskimi izraznimi elementi igrane produkcije in razumeli, da filmski ustvarjalni proces poteka etapno. Filmska vzgoja tako razvija sposobnost gledanja, nato navade opredeljevanja in nazadnje še sposobnost ocenjevanja filma.

V ustvarjalnem delu bodo učenci (sami, v paru ali skupini) ustvarili kratki igrani film (predpriprava, izbira tematike in žanra, idejna zasnova, lokacija, snemanje, montaža, projekcija, analiza filmov učencev).

FILMSKA VZGOJA 3: FILM IN DRUŽBA (dokumentarni film) – 9. razred (32 ur)

Predmet izpostavlja doživetje filma, spoznavanje osnov filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost.

Poudarek predmeta je na vzgoji gledalca, ki film doživlja in ga razume kritično ter ustvarjalno. Osrednja dejavnost je ogled filma z razpravo, skozi katero bodo učenci razčlenili in spoznavali načine sprejemanja filma, spoznali načine obravnave družbenih vprašanj v igranih in dokumentarnih filmih, razumeli družbeni vidik filmske ustvarjalnosti, spoznali osnove dokumentarnega filma, odkrili in opredelili poglobitve razlike med igranim in dokumentarnim filmom. Filmska vzgoja tako razvija sposobnost gledanja, nato navade opredeljevanja in nazadnje še sposobnost ocenjevanja filma.

V ustvarjalnem delu bodo učenci (sami, v paru ali skupini) ustvarili kratki dokumentarni film (predpriprava, izbira tematike in prizorišča snemanja, snemanje, montaža, projekcija, analiza filmov učencev).

Sonja Hrastnik Jančič

ANSAMBELSKA IGRA

Ansambelska igra ali »šolski orkester«, kot bi ga lahko tudi poimenovali, je enoletni glasbeni predmet. Igrati na kitaro, bas kitaro, tolkala in klavir je še bolj zabavno, kadar to počnemo v skupini, saj nastane zanimiva energija, ki nas poveže in osreči. Večina mladih uspešnih glasbenih skupin je nastala v šoli in morda ravno pri nas nastane nova glasbena skupina, ki jo bomo oboževali v prihodnje. Predmet je namenjen otrokom, ki si želijo skupinskega igranja na glasbila in se ob tem prijetno sproščati. Za sodelovanje pri predmetu ni potrebno imeti svojega instrumenta, kdor želi, pa lahko prinese glasbilo. Glasbeno predznanje ter odlično poznavanje not prav tako ni potrebno, saj bomo skladbe prilagajali svojim sposobnostim.



Poleg skladb, ki se jih bomo naučili, bomo tudi sami ustvarjali skladbe in se preizkusili kot skladatelji. Občasno se bomo združili s pevskimi zbori, saj bomo njihovo prepevanje polepšali z našimi instrumentalnimi spremljavami. Svoje glasbene zamisli, ustvarjalne in poustvarjalne dosežke pa bomo predstavili tudi na šolskih prireditvah.

Čeprav je ansambelska igra glasbeni predmet, pridobivamo večine za življenje, saj nas uči sodelovanja, poslušanja, nastopanja, ustvarjanja itd.

Mitja Vaupotič



ŠOLSKO NOVINARSTVO

Šolsko novinarstvo je enoletni izbirni predmet (skupaj z literarnim in gledališkim klubom nadgrajuje predmet slovenščina), ki ga lahko izberejo učenci v 7. ali 8. razredu. V 35-ih urah se spopademo s prebiranjem in razčlenjevanjem časopisnega in revialnega tiska ter spoznamo temeljne značilnosti šolskega glasila (razredne in tematske številke). Tvorimo raznolika publicistična besedila (reklama, vest, poročilo, anketa, intervju, reportaža, izjava ...), ki jih objavljamo v šolskem in lokalnem časopisu. Učimo se prepoznavati lažne novice, spoznavamo prednosti in slabosti UI. Prisotni smo povsod, kjer se kaj dogaja, saj nam to pomaga pri ustvarjanju šolskega glasila. Mesečno skrbimo za prenovo spletnega glasila Glas mladih, spletni album pa dopolnjujemo tedensko. Mladi novinarji objavljajo svoje prispevke v občinskem časopisu Polzelan in v Časorisu, spletnem časopisu za otroke. Ob zaključku šolskega leta obiščemo uredništvo Novega tednika in Radia Celje in tako iz prve roke izvemo, kako poteka delo v velikih uredništvih.



Šolsko novinarstvo je zagotovo pravi izbirni predmet za vse ljubitelje slovenske besede, ki si želijo dvigniti samozavest in zaupanje v lastno delo, hkrati pa krepiti samostojnost in odgovornost.

Karmen Zupanc

SLOVENSKI ZNAKOVNI JEZIK 1

Splošni cilj predmeta je razvijanje zmožnosti sporazumevanja v slovenskem znakovnem jeziku. Naučili se boste izražanja misli, čustev in mnenj, pri čemer boste namesto govora in poslušanja uporabili zmožnost opazovanja in kretanja. Do izraza bo prišla tudi obrazna mimika, razvijali boste veščine nadzorovanja finih gibov rok, trupa in glave. Ker je znakovni jezik pretežno jezik gluhih uporabnikov, vam bo znanje le-tega omogočalo razvijanje posebnega odnosa do drugačnosti in oseb s posebnimi potrebami. Morda boste nekoč vez, ki bo gluhe ljudi lažje povezala s svetom slišočih.



Dobriča Vučenović

RETORIKA

Pesnik se rodi, govornik pa naredi, so ugotovili začetniki retorike, stari Grki. Zato so k retoriki vabljeni tisti, ki jim je javno govorjenje v užitek, in oni, ki imajo hudo tremo pred javnim nastopanjem in bi se je radi znebili.

Dober govornik je lahko vsakdo med nami in te veščine se lahko naučimo.

Učenke in učenci bodo pri pouku retorike spoznavali, kaj je retorika, zakaj se jo je koristno učiti, spoznavali bodo, kaj je argumentacija in kako lahko argumente učinkovito uporabimo v govorih. Izvedeli bodo, kaj sta besedna in nebesedna komunikacija, in se učili oblikovati prepričljive govore.

Pri pouku uporabljamo aktivne oblike in metode dela: iščemo argumente, sestavljamo govore z argumenti, jih poslušamo in vrednotimo, spoznamo, kaj je debata, in pripravimo več debatnih ur. Kratke govore vseh učencev in učenk tudi posnamemo, si jih ogledamo in ovrednotimo. Učenci svoje znanje preizkusijo tudi z nastopi na šolskih prireditvah.

Znanje, ki ga učenci pridobijo, je življenjsko in uporabno; učenci izboljšajo svoje govorne nastope in se učijo argumentacije.

Retorika je namenjena le devetošolcem; opraviti moramo 32 ur.

Mojca Cestnik



FILOZOFIJA ZA OTROKE

Filozofija za otroke je skupno ime za obvezni izbirni predmet v zadnjem triletju osnovne šole.

V 7. razredu se imenuje Filozofija za otroke - Kritično mišljenje (35 ur),
v 8. razredu se imenuje Filozofija za otroke - Etična raziskovanja (35 ur) in
v 9. razredu se imenuje Filozofija za otroke - Jaz in drugi (32 ur).

Filozofija za otroke je po svetu zelo razširjen in didaktično dodelan filozofski program, ki temelji na prepričanju, da si otroci po naravi zastavljajo filozofska vprašanja, zato jih je treba pri tej spontani radovednosti podpirati in pomagati, da razmišljajo o svetu, v katerem živijo, in postanejo bolj premišljeni, obzirni in razmišljujoči posamezniki.

Splošni cilji filozofije za otroke se nanašajo na vsa področja osebnostnega razvoja: otrokovi starosti in otroškemu razumevanju prilagojeni filozofski problemi, očiščeni strokovne terminologije in prevedeni v ZGODBE ZA OTROKE, o katerih se razpravlja pri pouku, učinkovito razvijajo SAMOSTOJNO razmišljanje in mišljenje osnovnošolskih otrok. Tako pa Filozofija za otroke vpliva tudi na RAZVOJ VIŠJIH KOGNITIVNIH in KOMUNIKACIJSKIH SPOSOBNOSTI. Obenem se spodbuja RADOVEDNOST – predpostavka programa je namreč radoveden, razmišljujoč, ustvarjalen in komunikativen otrok in ne neveden, pasiven prejemnik vzgojno-izobraževalnega procesa. Enakopravno sodelovanje v raziskovalni skupini otrok krepi pozitivno samopodobo na osnovi lastnega prispevka k pouku in omogoča, da učenci na pozitiven način doživljajo sebe in druge. Ker so filozofski problemi odprti, spodbuja ustvarjalne rešitve. Zasedovanje moralnih in etičnih ciljev, predvsem pa raziskovanje VREDNOT ČLOVEŠTVA, je temeljno v našem hitro spreminjajočem se svetu. Vsi omenjeni cilji prispevajo tudi k razvijanju strpnosti, humanosti in zavedanja človekovih pravic.

Filozofija za otroke je filozofski program, ki spodbuja otroke k samostojnemu in kritičnemu mišljenju, k razvoju višjih kognitivnih ravni. Program izhaja iz prepričanja, da so otroci po naravi filozofi, ki postavljajo množico nenavadnih vprašanj. Za razmislek o njih ni potrebna visoka inteligenca ali poseben talent, le pripravljenost uporabljati lastno pamet in biti odprt za vprašanja, ki se nam zastavljajo.

DIALOG med učenci je glavna metoda *filozofije za otroke*, učitelj je samo soustvarjalec dialoga, učenci so voditelji diskusij, ki potekajo V KROGU sodelujočih učencev in učenk.

SE MI BOSTE PRIDRUŽILI NA POTI ODKRIVANJA SEBE IN SVOJIH SPOSOBNOSTI?

JAZ SE ŽE VESELIM, KAKO BOMO RAZISKOVALI TEME, OB TEM PA RAZVIJALI SEBE IN SVOJE SPOSOBNOSTI TER SE S TEM PRIPRAVLJALI NA ŽIVLJENJE, KI JE PREČUDOVITO, ČE GA LE ZNAMO VIDETI TAKŠNEGA.

Mihaela Velenšek

UBE - UREJANJE BESEDIL (7. razred)

Tako se imenuje eden od treh izbirnih predmetov s področja računalništva. Predmet urejanje besedil je enoleten, učenec ga obiskuje 35 ur, tj. po eno uro tedensko.

Pri urejanju besedil učenci pridobivajo osnove informatike in računalništva. Spoznajo osnovne gradnike računalniškega sistema, поблиže obravnavajo pomnilniške medije in osnovno strojno opremo v osebnih računalnikih. Seznanijo se z delom v operacijskem sistemu Windows in podrobneje spoznajo program za urejanje besedil. S tem predmetom je smiselno pričeti v 7. razredu. Pri urejanju besedil se bomo naučili, kako funkcionira računalnik, saj bomo spoznali njegovo opremo, računalnik bomo uporabljali kot pripomoček za oblikovanje in posredovanje preprostih informacij. S predstavitvijo izbrane informacije v obliki besedila in slike bomo raziskovali možnosti posameznega medija in spoznavali, da je možno informacijo predstaviti in posredovati na različne načine. Prepoznavali bomo osnovne vrste računalniške programske opreme in ugotavljali njene namene, obenem pa bomo pridobivali znanja in spretnosti za samostojno uporabo računalnika – predvsem na področju urejanja besedil.

Učenci po predelanem teoretičnem delu snovi pristopijo k izdelavi projektne naloge, ki je po normativih skrbno oblikovana seminarska naloga z usvojenimi orodji programa Word za poljubno izbrano tematiko. Gre za znanje, ki je nepogrešljivo v višjih razredih osnovne in kasneje tudi srednje šole.

učitelj računalništva

MME - MULTIMEDIJA (8. razred)

Učenec predmet praviloma izbere v 8. razredu. Za vpis predmeta ni pogoj predhodno obiskovanje predmeta urejanje besedil. Predmet se izvaja po eno uro tedensko. Pri multimediji se bodo učenci naučili najti informacije po različnih medijih, primerjati kakovost različnih predstavitev informacije, uporabljati računalnik za oblikovanje in posredovanje svojih zamisli. Z multimedijsko predstavitvijo izvirne ideje raziskujejo možnosti posameznega medija in spoznavajo, da je možno zamisel predstaviti in posredovati na različne načine. Spoznajo osnovne principe videodelovanja, videoobdelave, slikovne obdelave in obdelave zvoka s pomočjo programske opreme. Ob tem spoznajo različne multimedijske formate (slikovne, zvočne, filmske) in nekaj osnovnih programov za obdelavo fotografije, zvoka in filma. S sošolci analizirajo predstavitve svoje zamisli, pri čemer ugotavljajo uspešnost komuniciranja in spoznavajo, da je ta bolj kot od vsebine odvisna od načina in oblike posredovanja informacije. Po usvojenem teoretičnem znanju, kako izdelati preprosto računalniško predstavitev informacije s pomočjo programov za urejanje videoposnetkov, rezultat svojega dela predstavijo v obliki kratkega predstavitvenega filma, ki zajema poljubno izbrano tematiko. Film izdelajo z enim od programov za izdelovanje filmov.

učitelj računalništva

ROM - RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (9. razred)

Predmet je enoletni in je vsebinsko zaključena množica sklopov, povezanih z računalniškimi omrežji in spletnimi stranmi. Za vpis predmeta ni pogoj predhodno obiskovanje predmetov multimedija ali urejanje besedil. Izvaja se eno uro tedensko. Učenci spoznajo osnove dela v lokalnem računalniškem omrežju (LAN) – tako na šoli kot v globalnem računalniškem omrežju (na spletu). Naučijo se uporabljati elektronsko pošto, zlasti v tistem delu, ki je povezan s poštnimi odjemalci (Microsoft Outlook ipd.), in izdelati preprosto spletno stran. Učenci se učijo, kateri gradniki so nujno potrebni za vzpostavitev računalniškega omrežja, kako povezujemo posamezne računalnike v omrežje in v svetovni splet, spoznali bodo tipe spletnih povezav, naučili se bodo uporabljati storitve javnih poštnih strežnikov in spoznali delo v odjemalcih e-pošte. Nekaj časa bomo posvetili tudi skupni rabi naprav (diskov, tiskalnikov ipd.) in skupni rabi datotek. Učenci se bodo naučili, kako natančno najti določeno sredstvo ali datoteko v šolskem računalniškem omrežju, približno polovico termina pa je namenjenega izdelavi lastne spletne strani.

Spoznali bodo prednosti in slabosti spletnega omrežja, pasti vohunskih in virusnih programov. Ob tem se bodo naučili principov delovanja spletnih strani, spoznali bodo znanja, ki so potrebna za uspešno postavitve spletne strani, po teoretičnem delu pa bodo znanje predstavili v obliki projektne naloge, ki bo poljubno izdelana spletna stran z izbrano tematiko.

učitelj računalništva

ROBOTIKA V TEHNIKI - RVT (8. razred)

Izbirni predmet je enoletni tehnični izbirni predmet, pri katerem je v ospredju konstruiranje modelov računalniško krmiljenih strojev in naprav, s poudarkom na specifičnih značilnostih robotike in računalniškega krmiljenja. Predmet je naravnano interdisciplinarno. Učenci spoznavajo in povezujejo vsebine različnih področij, prevladujejo pa geometrija, strojni elementi, elektronika, računalništvo in tehnologija.

Učenci spoznavajo osnovne pojme elektrotehnike, njeno vlogo in pomen, spoznavajo različne senzorje in aktuatorje in razumejo njihovo delovanje v praksi. Na osnovi stikalnih vezij in njihovega razreševanja usvojijo principe binarnega delovanja. Berejo in rišejo preproste sheme električnih vezij, pri čemer si pomagajo tudi z računalniškimi simulacijami – v programu EDISON.

Približno polovico razpoložljivega časa programirajo robota v različnih življenjskih situacijah iz kompleta ROBO PRO Fischertechnik.

Spoznavajo osnovne pojme robotike in računalniško vodene proizvodnje, vlogo računalniškega vmesnika pri krmiljenju strojev in naprav in se učijo pisanja preprostih programov za krmiljenje robota (ROBO PRO, Fischertechnik).

učitelj računalništva

ELEKTRONIKA Z ROBOTIKO - EZR (9. razred)

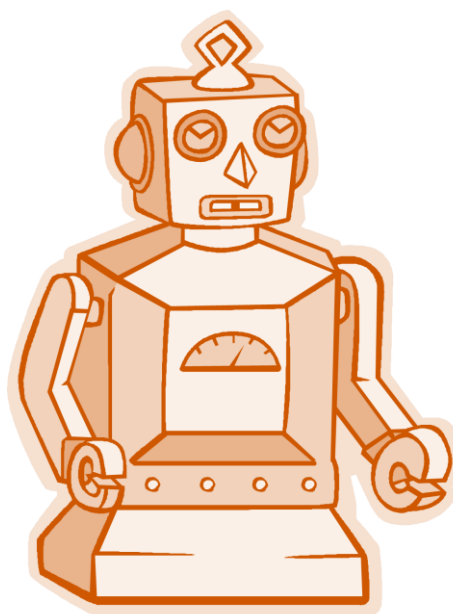
Izbirni predmet je enoletni tehnični izbirni predmet, pri katerem je v ospredju konstruiranje električnih shem, logičnih vezij ter programiranje robota. Predmet je naravnano interdisciplinarno. Učenci spoznavajo in povezujejo vsebine različnih področij, prevladujejo pa logika, strojni elementi, digitalna elektronika, računalništvo in tehnologija.

Učenci spoznavajo osnovne pojme elektrotehnike in digitalne elektronike, njuno vlogo in pomen, opisujejo sestavne dele preprostega električnega kroga, spoznavajo materiale (el. prevodniki in izolatorji), vire električne napetosti, močan poudarek je na logičnih vratih in vezjih, ki jih razrešujejo s pomočjo simulacij in učnih kompletov. Prav tako berejo in rišejo sheme električnih vezij, pri čemer si pomagajo tudi z računalniškimi simulacijami – EDISON.

V nadaljevanju spoznavajo še osnovne pojme robotike in računalniško vodene proizvodnje, načrtujejo in s sestavljanjkami izdelajo krmiljen model. Pri tem uporabljajo računalnik in spoznavajo njegovo vlogo pri krmiljenju zgrajenega modela. Poskušajo razumeti vlogo računalniškega vmesnika pri krmiljenju strojev in naprav (na primeru ROBO PRO, Fischertechnik).

Približno polovica vseh ur je predvidena za praktično projektno delo, tj. delo s simulatorji in sestavljanjkami ter programiranje robota s senzorji.

učitelj računalništva



ŠPORT ZA ZDRAVJE (ŠZZ)

Izbirni predmet šport za zdravje je enoletni in obsega 35 ur. Program dopolnjuje osnovni program šolske športne vzgoje in jo nadgrajuje z vsebinami športne vzgoje, s katerimi lahko vplivamo na zdravje in dobro počutje (splošna kondicijska pripravljenost, atletika in športne igre).



Operativni cilji predmeta so:

- razvijati gibalne (moč, hitrost, koordinacija, natančnost) in funkcionalne sposobnosti (aerobna in anaerobna vzdržljivost);
- izpopolniti športna znanja tistih športov rednega učnega načrta športne vzgoje, ki omogočajo dejavnosti za aktivno preživljanje prostega časa v mladosti in kasnejšem življenjskem obdobju (atletika, vadba za moč in gibljivost, igre z žogo);
- spoznati pomen redne športne vadbe za zdravje in dobro počutje;
- spodbujati medsebojno sodelovanje, zdravo tekmovalnost ter spoštovanje pravil športnega obnašanja in pravil igre.

Janez Srebot

IZBRANI ŠPORT - ODBOJKA



Namen enoletnega programa, ki obsega 35 ur in se izvaja enkrat tedensko v 8. razredu, je poglobljanje vsebin odbojke. Namenjen je vsem učencem, ne le tistim, ki se z izbranim športom ukvarjajo že pri interesnih dejavnostih v šoli ali zunaj nje. Pri tem izbirnem predmetu učenci nadgrajujejo znanja izbranega športa, saj so osnove odbojke osvojili že pri rednih urah športa. Z izbranim športom razvijajo gibalne in funkcionalne sposobnosti ter izpopolnjujejo tehnična in taktična znanja, spoznavajo odbojkarska pravila in sodniške znake. Učenci se bodo spoznali tako z dvoransko odbojko kot tudi z odbojko na mivki.

Gašper Weber

ŠPORT ZA SPROSTITEV (ŠSP)

Šport za sprostitev je enoletni predmet in obsega 32 ur. Namenjen je učencem devetega razreda. Pri tem predmetu učenci spoznavajo športe, ki jih v obveznem učnem načrtu športne vzgoje ni, so pa z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih. Učenci se pri tem predmetu seznanijo z osnovami športov, kot so: namizni tenis, badminton, balinanje, pohodništvo, odbojka na mivki, tek na smučeh ...



Operativni cilji predmeta so:

- s športi razvijati gibalne (koordinacija, natančnost, hitrost reakcije) in funkcionalne sposobnosti (aerobno in anaerobno vzdržljivost);
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, pri katerih sta poudarjena vztrajnost in razumevanje odziva organizma na take obremenitve;
- seznaniti se z novimi športi, ki so pomemben del športno-rekreativne ponudbe;
- oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja – ravnovesje med aktivnostjo in počitkom.

Gašper Weber

RASTLINE IN ČLOVEK

Pri izbirnem predmetu RASTLINE IN ČLOVEK bomo poglobili in razširili spoznanje o soodvisnosti človeka in živali od rastlin. Rastline nas namreč spremljajo že od našega nastanka. Preverili bomo:

- Kako nam lahko rastline pomagajo ohraniti zdravje?
- Kako nas rastline pomirijo, omilijo razne težave?
- Ali nam rastline lahko škodujejo? Kako?
- Katere so rastline v naši prehrani?
- Kaj in katere rastline so krmne rastline?
- Kaj pa okrasne rastline?

Pri delu bomo sodelovali z gobarji, gozdarji, cvetličarji, čebelarji, hortikulturnim društvom, kmetijo ... Ure bomo preživljali v naravi, med rastlinjem, naša učilnica bo tudi šolski ekovrt.

Vabljeni k spoznavanju okolja. Vabljeni k vpisu.

Mihaela Velenšek

POSKUSI V KEMIJI (8. razred)

- *Ali bi rad/-a izvajal/-a zabavne eksperimente?*

Če si odgovoril/-a pritrdilno, je ta izbirni predmet kot nalašč zate.

Poskusi v kemiji je izbirni predmet, ki ga lahko izberejo učenci v 8. razredu.

Učenci preko eksperimentalnega dela utrdijo, dopolnijo in poglobijo znanja, spretnosti in veščine, ki jih pridobijo pri pouku kemije in naravoslovja. Spoznavajo metode varnega eksperimentalnega dela, razvijajo eksperimentalne spretnosti, ki vključujejo postavljanje hipotez, opazovanje in opisovanje pojavov, preizkušanje, zbiranje in beleženje opažanj ter rezultatov, sposobnost osmišljanja, predstavitev opažanj in rezultatov, prepoznavanje soodvisnosti in povezovanje teorije z življenjskim okoljem. Obiskali bomo tudi kemijski laboratorij.

Pridruži se nam v svetu snovi, barv, vonjev, iskric, plamenov in pokov!



Doroteja Smej Skutnik

KEMIJA V ŽIVLJENJU (9. razred)

- *Ali rad/-a raziskuješ, eksperimentiraš in ustvarjaš?*

Če si odgovoril/-a pritrdilno, je ta izbirni predmet kot nalašč zate.

Kemija v življenju je izbirni predmet, ki ga lahko izberejo učenci v 9. razredu.

Namen predmeta je spoznati pomen kemije kot temeljne naravoslovne vede, ki je ključna pri reševanju problemov na različnih področjih: od prehranske, tekstilne, farmacevtske, kozmetične in še vrste drugih industrij ter medicine in kmetijstva.

Pridobivali bomo naravna barvila in jih uporabili za barvanje tekstila, papirja in jajc. Spoznavali bomo različna eterična olja in postopke pridobivanja. Izdelovali bomo milo, kremo za roke, dišeče kopalne soli, zeliščni tonik, svečo iz odpadnega jedilnega olja, umetni kaviar, kemijsko novoletno jelko, okrasni papir itd. Naša druženja bomo popestrili s številnimi drugimi zabavnimi in nenavadnimi poskusi. Obiskali bomo lekarno in tovarno arom in eteričnih olj. Pridruži se nam v svetu zabavnega in poučnega eksperimentiranja!

Doroteja Smej Skutnik

SODOBNA PRIPRAVA HRANE (7., 8. razred)

- Rad/-a kuhaš?
- Bi se rad/-a naučila kuhati?
- Te zanima, kako v kratkem času pripraviš odlične jedi?
- Te zanima, kako pripraviš jedi malce drugače?
- Bi rad/-a znal/-a pripraviti zdrave jedi?
- Si učenec/učenka 7. ali 8. razreda?



Če si se našel/-a v katerem od zgornjih vprašanj, potem je ta izbirni predmet pravi zate. Srečujemo se eno polletje, tedensko po 2 uri. Predmet se izvaja v gospodinjski učilnici, saj je večina ur namenjena praktičnemu delu – pripravi hrane.

Pri urah boste sami pripravljali jedi, primerjali okuse, načrtovali delo, skrbeli za red in čistočo med in po pripravi hrane, klasičnim receptom dodajali bolj zdrava živila, ugotavljali, kaj se zgodi, če ...

Preko praktičnega dela in nekaj teorije boš ugotovil/-a, da je zdravje močno povezano s hrano, ki jo zaužiješ, in da lahko jedi pripraviš tudi na bolj enostaven način, kot je opisan v kuharskih knjigah. Ugotoviš lahko tudi, da si veliko bolj inovativen/-a v kuhinji, kot si mislil/-a. Mogoče bo ta predmet odskočna deska za tvoje nadaljnje izobraževanje na gostinski šoli ...

Pri kuhanju se zgodi marsikaj ... Te zanima, kaj?

Vabljen/-a k vpisu.

Mihaela Velenšek

NAČINI PREHRANJEVANJA (9. razred)

Izbirni predmet je namenjen devetošolcem, izvaja se v obliki blok ure, zato traja eno polletje. Večina ur je namenjena praktičnemu delu – pripravi hrane, zato se izvaja v gospodinjski učilnici.

- Pri izbirnem predmetu se bomo poučili o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja, da je zdravje močno povezano s tem, koliko in kakšno hrano jemo ter kdaj jemo.
- Učili se bomo o prehranjenosti (ITM – indeks telesne mase). Ugotovil/-a boš, ali je tvoja teža primerna.
- Obravnavali bomo tradicionalne in druge načine prehranjevanja (zdravstvene diete, LCHF, veganstvo ...).
- Seznanili se bomo s prehrano v različnih starostnih obdobjih življenja (npr. Koliko hrane potrebuje dojenček, otrok, pubertetnik, odrasel in starostnik?).
- Spoznavali bomo recepte in jedi različnih pokrajin v Sloveniji in svetu.
- Vprašali se bomo, kako je s prehrano v posebnih razmerah (npr. Kaj bi jedel, če bi se znašel v gozdu brez hrane?).

Ker nam ne bo dolgčas pri pripravi jedi, ki jih boš sam/-a pripravil/-a in pojedel/-a, te vabim k vpisu. Se vidimo?

Mihaela Velenšek

NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMETI

Dragi učenci, spoštovani starši!

Učenec izbere največ dve uri pouka neobveznih izbirnih predmetov tedensko. To pomeni, da lahko izbere drugi tuji jezik, ki se izvaja dve uri tedensko.

Neobvezni izbirni predmeti so pri ocenjevanju izenačeni z obveznimi predmeti osnovne šole, torej se znanje učencev pri neobveznih izbirnih predmetih tudi **ocenjuje**, zaključne ocene pa se vpišejo v **spričevalo**. Predmeti imajo tudi vsak svoj strokovno potrjen učni načrt.

Prisotnost učenca pri neobveznih izbirnih predmetih se obravnava enako kot pri obveznih predmetih, vsako **odsotnost** pa morajo starši **opravičiti**.

Učenec naj izbira **po lastni želji, interesu in sposobnostih**, vi, spoštovani starši, pa mu pri tem pomagajte. Drugi tuji jezik naj izberejo le tisti učenci, ki jih učenje tujih jezikov veseli in bodo želeli obiskovati pouk drugega/tretjega tujega jezika neprekinjeno vsaj eno obdobje (npr. od 7. do 9. razreda).

Ravnateljica
mag. Bernardka Sopčič

FRANCOŠČINA

Francoski jezik je, poleg angleščine, edini jezik, ki se govori na vseh petih kontinentih in predstavlja materni jezik kar 77 milijonom ljudem. Hkrati je francoščina jezik ljubezni in umetnosti, ki nas s svojim tonom zapelje, četudi je ne razumemo. Kar 29 odstotkov angleških besed ima korenine v francoskem jeziku (npr. *table* – *la table*, *police* – *la police*, *image* – *l'image*; *to touch* – *toucher*; *stupid* – *stupide*). Prav tako lahko (pre)poznamo veliko besed, čeprav ne govorimo francosko, ker so besede splošno znane in tipične za Francijo in jezik (npr. *bonjour*, *merci*, *le français*, *l'amour*, *la baguette*, *Paris*), ker govorimo druge tuje jezike (npr. *le chocolat*, *le film*, *la musique*, *la radio*, *la moustache*, *danser*) in nekatere, ki so se zasidrale tudi v našem jeziku (npr. *le garage* – garaža, *l'emballage* – embalaža, *la marche* – hoja).

Učenje tujega jezika nikdar ne pomeni le učenja slovnice in besedišča, ampak tudi razvijanje raznovrstnih sposobnosti, ki pripomorejo k večplastni osebnosti. Pouk francoščine kot neobvezni izbirni predmet izvajam kot pouk, ki večinoma ne poteka v klasični obliki, ampak uporabim učilnico tudi kot prostor za gibanje, igro, ustvarjanje in igranje. Pri izvedbi pouka vključujem in uporabljam didaktične igre, gledališke aktivnosti, različne oblike umetnosti in spretnosti ter druge pestre dejavnosti. Pri učenju jezika si učenci pomagajo s telesom, igrami, prostorom in drugimi pripomočki, kar prispeva k uspešnejši izvedbi pouka, višjemu nivoju znanja učencev ter posledično tudi višji motiviranosti. Pri mladih se tako spodbuja domišljija, učenje jezika postane zabava in okolje je temu primerno sproščeno. Pri učnem procesu bodo redno vključene aktivnosti, ki izzovejo učence, da govorijo francosko, prav tako bodo izpostavljeni francoskemu jeziku v čim večji meri in na različne načine (mediji, glasba, videi ipd.). Spoznavali bodo frankofonsko kulturo in civilizacijo, njene posebnosti in to primerjali s svojo.

Učitelj francoščine



Dodatne informacije:

Bernardka Sopčič, ravnateljica tel. 03 703-31-10
bernardka.sopcic@osnovna-sola-polzela.si

Simona Tomšič, pomočnica ravnateljice tel. 03 703-31-17
simonat@osnovna-sola-polzela.si

Tajništvo šole tel. 03 703-31-00
tajnistvo-os.polzela1@siol.net

Spletna stran šole: <http://www.osnovna-sola-polzela.si/>



Pripravili: Bernardka Sopčič in Simona Tomšič z učitelji izbirnih predmetov
Lektorirala: Marija Kronovšek
Oblikovala: Alja Bratuša